

EXPOSITION « Robinson et Compagnie »

Jeune marin fraîchement embarqué sur un majestueux voilier, Robinson Crusoé fait naufrage sur une île déserte. Seul survivant, il s'organise peu à peu. Il bricole, pêche, s'improvise cultivateur... Un jour, une tribu cannibale débarque sur une plage. Robinson la fait fuir, sauvant ainsi un homme destiné à être dévoré, qu'il surnomme Vendredi. Ils devront désormais vivre ensemble. Jusqu'à quand ?

Chef-d'oeuvre du cinéma d'animation français réalisé en 1990 par Jacques Colombat, collaborateur trop rare de Paul Grimault et des frères Prévert, *Robinson & compagnie* est une version poétique et libre du roman de Daniel Defoe (1719).

« J'ai eu la certitude que ce film audacieux était un très beau film. Dire pourquoi c'est difficile. Il n'entre dans aucune catégorie, se refuse fièrement à porter une étiquette. Le film de Colombat lui ressemble. Il respire la bonne humeur. » Paul Grimault

Age conseillé du film

dès 6 ans

Contenus d'exposition

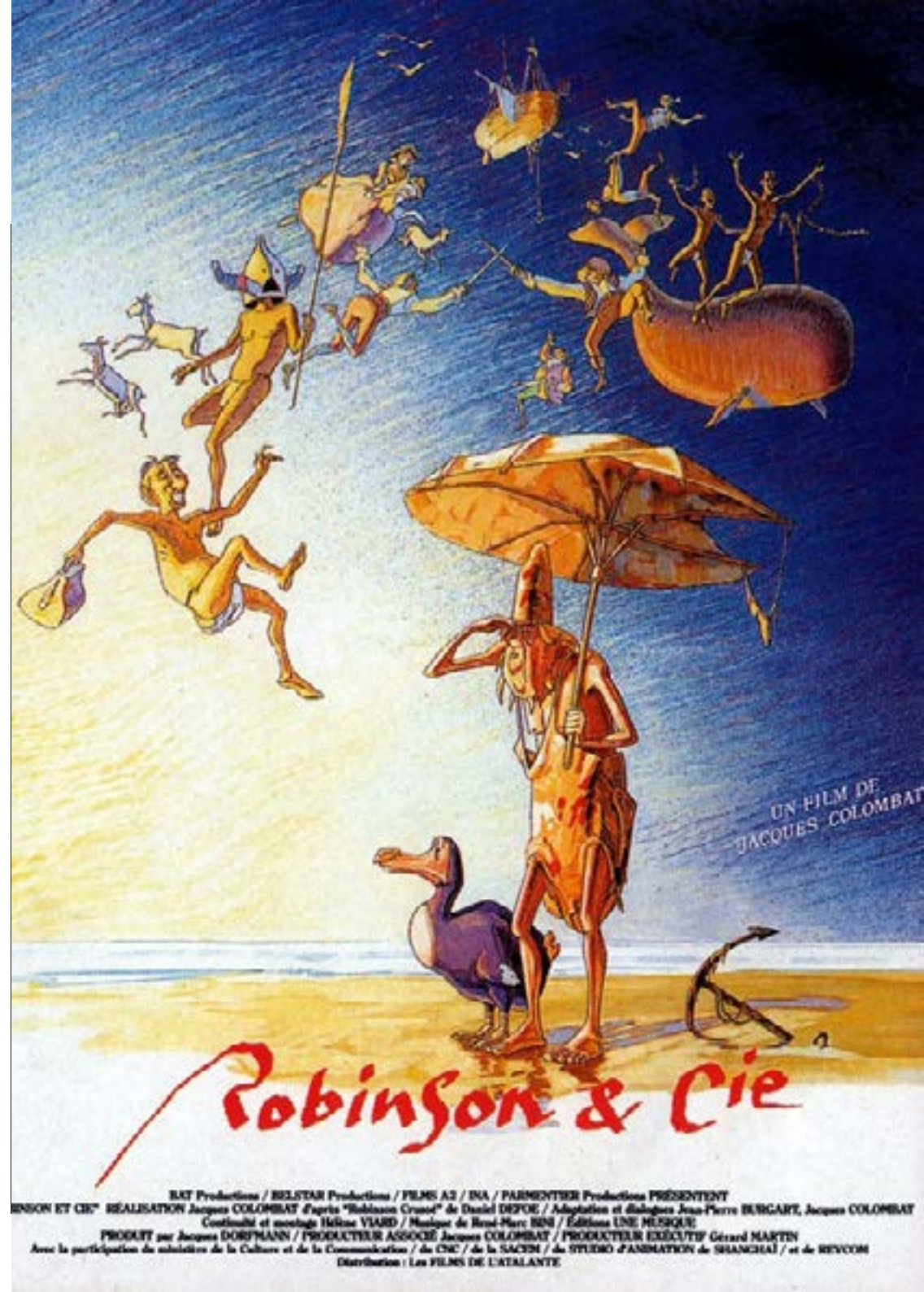
- 19 peintures sur cellulo originales (40x30 et 40x50)
- 1 affiche du film encadrée
- 1 sculpture du dodo
- 2 panneaux d'accompagnement avec photographies du tournage

Accompagnement

- bande-annonce en visionnage
- Jeu «montage-démontage»
- Guide pédagogique

Thématiques

- île déserte, aventure
- amitié, découverte de l'autre
- écologie, rapport humain-nature
- adaptation littéraire



BAT Productions / BELSTAR Productions / FILMS A2 / INA / PARMONTIER Productions PRÉSENTENT
ROBINSON ET CIE" RÉALISATION Jacques COLOMBAT d'après "Robinson Crusoé" de Daniel DEFOE / Adaptation et dialogues Jean-Pierre BUNGARE, Jacques COLOMBAT
Continuité et montage Hélène VIARD / Musique de René-Marc BENS / Éditions UNE MUSIQUE
PRODUIT par Jacques DORSMANN / PRODUCTEUR ASSOCIÉ Jacques COLOMBAT / PRODUCTEUR EXECUTIF Gérard MARTIN
Avec la participation de ministères de la Culture et de la Communication / du CNC / de la SACEM / du STUDIO D'ANIMATION de SHANGHAI / et de BEVCOM
Distribution : Les FILMS DE L'ATLANTIQUE

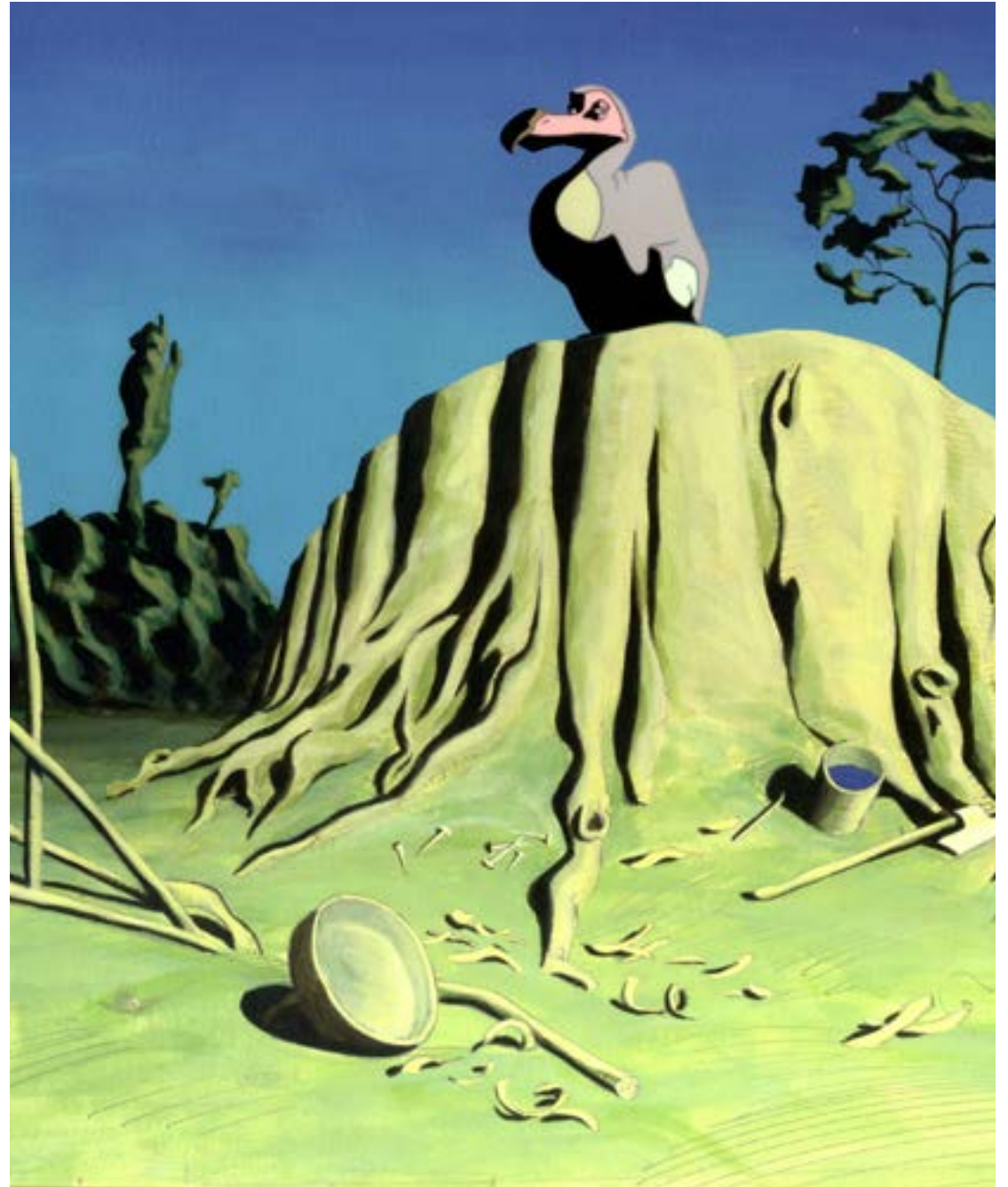
Une île déserte à explorer



Seuls au monde?



Un bestiaire fantastique



La vie sauvage



La vie domestique



Photographies de tournage



Tarifs (assurance comprise)
380 € HT par semaine

Transport

1 malle 45 x 57 x 58 cm, 19 kg
1 malle 65 x 59 x 57 cm, 26 kg

Phenakis

Cécile Noesser

www.phenakis.fr

phenakis@gmail.com

06 59 25 59 81